

三脚スタンドスクリーン

PT

三脚スタンドとスクリーンを一体化した、持ち運び可能なスクリーン。

- NTSC、HD、汎用と多彩な画面サイズを用意。
- 職場会議、部室やイベントテント内など、スクリーン取り付けのできない環境でも使用可能。

オプション
PT用レザーバッグ(PT-LB)

[対応サイズ]

	80	100	120	1212	1515	1818	2020
NTSC(4:3)	●	●	●	-	-	-	-
HD(16:9)	●	-	-	-	-	-	-
汎用(1:1)	-	-	-	●	●	●	●
汎用(1:1)傾斜機能付き	-	-	-	●	●	●	-



■外形寸法図
○NTSC(4:3)/HD(16:9)



■NTSC 標準型式表(4:3) ※HD(16:9)、汎用(1:1)、汎用(1:1)傾斜機能付きサイズもご用意しています。

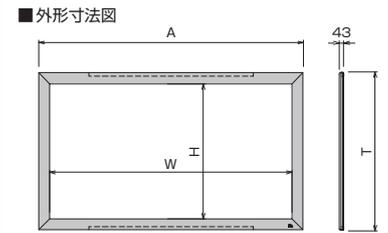
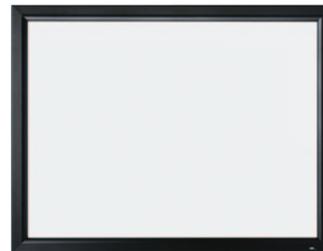
画面サイズ	基本型式	型 式	対応生地	イメージサイズ W×H(mm)	高さ Y(mm)	製品質量 (kg)
80	PT-080V		WG103	1626×1219	2190~2640	10.6
100	PT-100V		WG103	2032×1524	2500~3040	12.6
120	PT-120V		WG103	2438×1829	2890~3230	14.5

組立・張込スクリーン 張込スクリーン

PA

投写スクリーンの理想形。平面性の高い張込型。比類なき平面性を誇るハイクオリティ映像。組立・張込スクリーン。

- 簡単に取り付け可能なスプリングを採用。湿度など生地の変環境変化にもスプリングが柔軟に対応。生地メンテナンス性にも優れた効果。



■NTSC 標準型式表(4:3)

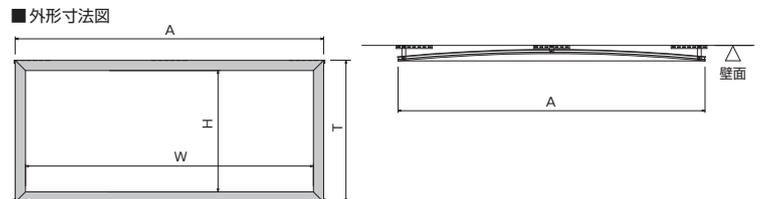
画面サイズ	基本型式	型 式	対応生地	イメージサイズ W×H(mm)	外形寸法 A×T(mm)	製品質量 (kg)
100	PA-100V-01/02		WG107	2032×1524	2236×1739	12.0
120	PA-120V-01/02		WG107	2438×1829	2642×2044	14.0
150	PA-150V-01/02		WG107	3048×2286	3252×2501	19.5

末尾02はフロッキーフレーム(特注品)です。PAはすべての生地に対応可能です。(生地により継ぎ目が異なります)

PA-L / PA-LC シネスコ・カーブタイプ

投写スクリーンの理想形のシネスコサイズ。ハイクオリティなホームシアター、スタジオに。

■PA-LC ※カーブタイプ



■シネスコ 標準型式表(2.35:1)

画面サイズ	基本型式	型 式	対応生地	イメージサイズ W×H(mm)	外形寸法 A×T(mm)	製品質量 (kg)
120	PA-120LC-02	WF203 WS102	WF203 WS102	2805×1193	3009×1408	12.1
130	PA-130LC-02	WF203 WS102	WF203 WS102	3038×1294	3242×1509	12.7
140	PA-140LC-02	WF203 WS102	WF203 WS102	3272×1393	3476×1608	13.4
150	PA-150LC-02	WF203 WS102	WF203 WS102	3506×1491	3710×1706	15.4

末尾02はフロッキーフレームです。

■シネスコ 標準型式表(2.35:1)カーブタイプ

画面サイズ	基本型式	型 式	対応生地	イメージサイズ W×H(mm)	外形寸法 A×T(mm)	製品質量 (kg)
120	PA-120LC-02	WF203 WS102	WF203 WS102	2795×1193	2994×1397	13.5
130	PA-130LC-02	WF203 WS102	WF203 WS102	3029×1294	3228×1498	14.5
140	PA-140LC-02	WF203 WS102	WF203 WS102	3263×1393	3462×1597	15.5
150	PA-150LC-02	WF203 WS102	WF203 WS102	3492×1491	3690×1695	16.5

PAカーブタイプはフロッキーフレームです。HDタイプは別途ご相談ください。イメージサイズは曲面のために実際の幕面の張り込みサイズとは異なります。WS102はサウンドスクリーンです。