

# マグネットスクリーン



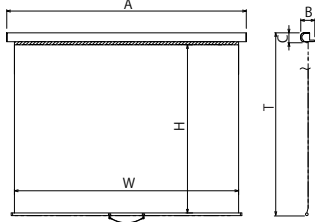
## WSM 平面黒板用 スプリング式ケース収納タイプ



教室の黒板に全面密着するマグネットの接着力で、短焦点プロジェクターにふさわしい平面性を確保。映写スクリーンとホワイトボードの機能を兼ね備えたマグネットスクリーン。



### ■外形寸法図



- 全面マグネットで短焦点プロジェクターにふさわしい平面性を確保。
- ホットスポットを抑えて、明るい自然な映像を映す被膜処理。
- オーエススクリーンのスプリング巻き取り技術で、スムーズな引き出しと収納。
- スライドレールを利用し、黒板の好きな位置に水平移動させることが可能。  
(RV2タイプ標準装備、FV2タイプはオプション)
- エッジのカーブがほとんど無く、平面性が高いマグネットスクリーン。
- ホワイトボードマーカーで自由に書き込み、きれいにふき取り。
- ボールストップ・ソフトウインド機構を搭載。下降途中で止められ、ゆっくり巻き上げ。

### ■黒板移動タイプ(スライドレール付属)

(対応生地▶P.24)

画面サイズ	型 式	イメージサイズ W×H(mm)	外形寸法(mm)			高さ T(mm)	投写可能最大サイズ			本体質量 (kg)	付属品
			A	B	C		NTSC(4:3)	HD(16:9)	WXGA(16:10)		
68	WSM-068F-RV2	1520×1140	1624	95	68	1275	74型	68型	70型	約8.6	マーカー赤×1,黒×1 レーザー×1,スライドレール (L=1600mm)×2
74	WSM-074F-RV2	2027×1140	2131	95	68	1275	74型	91型	84型	約10.6	

### ■黒板固定タイプ(スライドレールなし)

(対応生地▶P.24)

画面サイズ	型 式	イメージサイズ W×H(mm)	外形寸法(mm)			高さ T(mm)	投写可能最大サイズ			本体質量 (kg)	付属品
			A	B	C		NTSC(4:3)	HD(16:9)	WXGA(16:10)		
68	WSM-068F-FV2	1520×1140	1624	95	68	1240	74型	68型	70型	約5.6	マーカー赤×1,黒×1 レーザー×1
74	WSM-074F-FV2	2027×1140	2131	95	68	1240	74型	91型	84型	約7.6	

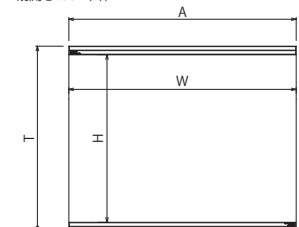
# マグネットスクリーン



## WRM 平面・曲面両用 手巻収納タイプ

### ■外形寸法図

・縦開き055F本体



持ち運びから貼り込み、収納まで一人で手軽に行える簡単設置・収納のマグネットスクリーン。

- 軽量のため、位置決めや持ち運びが楽に行えます。(055F:1.9kg, 070F:2.7kg)
  - エッジのカーブが無く、平面性が高いスクリーン。
- 曲面に貼った場合には画像がゆがむ場合があります。(下記参照)



WRM-055F-MV1



### ■NTSC(4:3)準拠

(対応生地▶P.24)

画面サイズ	型 式	イメージサイズ W×H(mm)	外形寸法(mm)			投写可能最大サイズ			本体質量 (kg)	付属品
			A	T	生地厚	NTSC(4:3)	HD(16:9)	WXGA(16:10)		
55	WRM-055F-MV1	1220×900	1220	984	0.4	59型	55型	56型	約2.0	ショルダーベルト マーカー:赤×1,黒×1 レーザー×1
※70	WRM-070F-MH1	1550×1140	1634	1140	0.4	74型	70型	72型	約3.0	

※070Fは横開きになります。

### ■ご注意/プロジェクター別投写画面比較 ※プロジェクターを水平投写した場合



曲面黒板上に短焦点プロジェクターで投写した場合には、画像のゆがみが気になる場合があります。超短焦点プロジェクターは特に顕著に表れますが、これはスクリーン側の問題ではなく、投写面が曲面である事から起こる現象です。あらかじめご了承ください。

標準的なプロジェクター以外をご利用になる場合にはプロジェクター側に、曲面投写補正機能の付いたプロジェクターをご使用になる事をお勧めいたします。

価格はずべてオープンです。