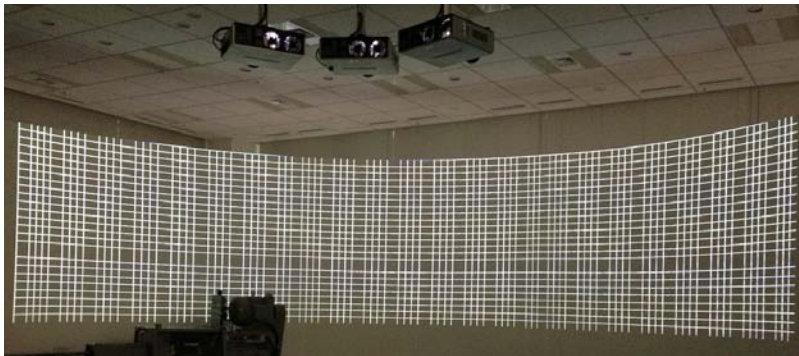


Show Control System

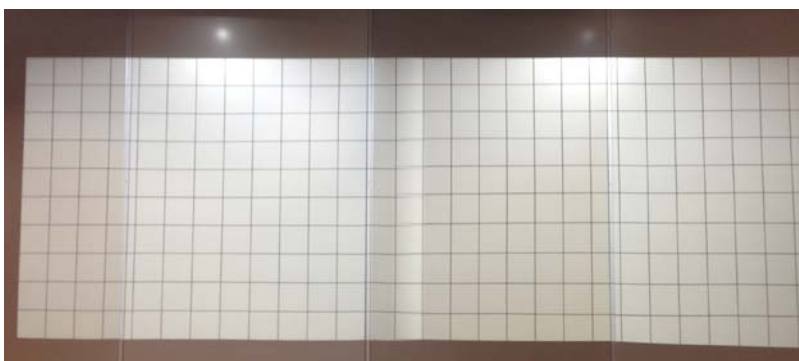
投映する造作物に合わせて、複数台のプロジェクターでのワーピング・凹凸・ブレンディングなどの幾何学補正や映像の色・明るさの補正をトータルで行えます。複数の静止画・動画の表示時間や切り替わり、BGMや効果音などの音響再生、照明・演出装置などの動作をタイムライン上で微調整をしながらシステムを構築できます。使用する映像機器はあらゆる種類のプロジェクター以外に、ディスプレイを使用した複合的なシステムの構築も可能です。

事例1:ショールームでの映像演出



R壁に曲面補正とブレンディング処理をして横幅10mの映像を投映。普段は待機映像が流れ、来客者がゾーンに入るとリモコンでコンテンツを再生します。その際には照明も連動します。また、新商品発表などのプレゼン用途も考え、持込PC映像を映し出すことも可能です。

事例2:コンコースでのサインージ演出



コンコースの壁面に超短焦点プロジェクターを使用して横幅10mのパノラマ映像を実現。壁面の凹凸による歪み補正とブレンディングを行っています。長時間にわたる運用でも遅延や停止することなく再生しています。