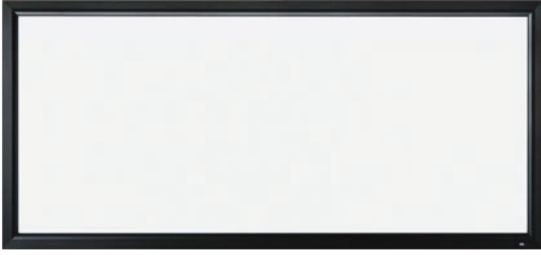


PA-L シネスコタイプ

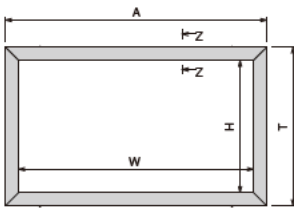


投写スクリーンの理想形のシネスコサイズ。
ハイクオリティなホームシアター、スタジオに。

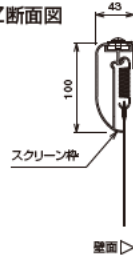


- 簡単な施工を追求した組立式。
- 簡単に取り付け可能なスプリングを採用。湿度など生地環境変化にもスプリングが柔軟に対応。生地メンテナンス性にも優れた効果。
- ラウンドシェイプ形状のアルミフレームは、剛性が高く、エッジの反射も防止。
- 現場搬入がしやすいロックダウン方式で、軽量アルミフレーム採用。
- フレームは高級感を演出するフロッキー加工(黒)。
- 壁面取付金具を上下に取り付けられれば、左右方向にスクリーン位置調整が可能。

■外形寸法図



■Z-Z断面図



■スプリングフック部
スクリーンの平面性を確保。
簡単に取り付けられます。



■フロッキー加工(黒)

※フルHDプロジェクター(1080P/16:9)のフルスペックを使って、シネマスコープ映像(2.35:1)を投写するためには、アナモフィックレンズが必要です。

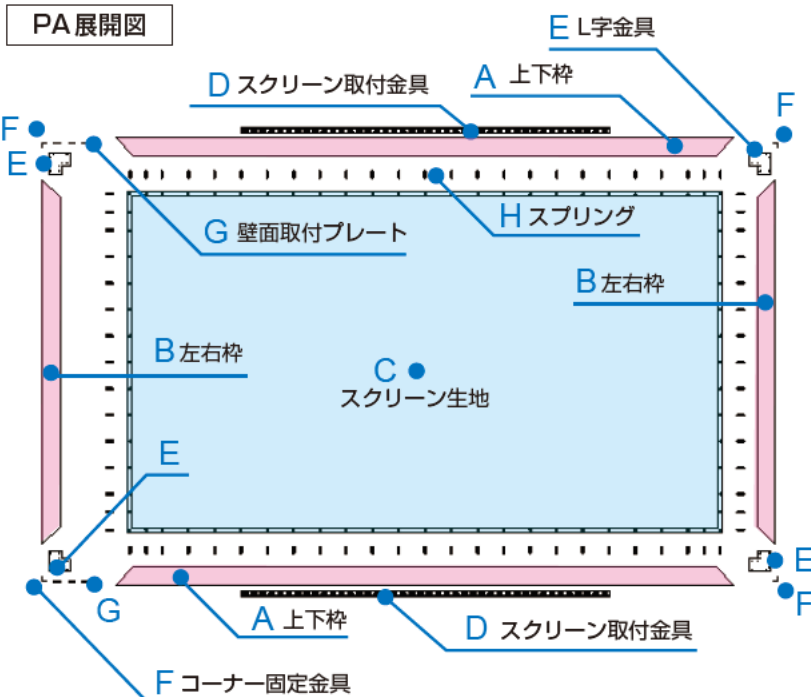
シネスコ標準型式表(2.35:1)

画面サイズ	型式		イメージサイズ W×H(mm)	外形寸法 A×T(mm)	製品質量 (kg)
	基本型式	対応生地			
120	PA-120L-02	WF302 WS102	2805×1193	3009×1408	12.1
150	PA-150L-02	WF302 WS103	3506×1491	3710×1706	15.4

末尾02はフロッキーフレームです。

■PAはロックダウン方式で搬入が楽

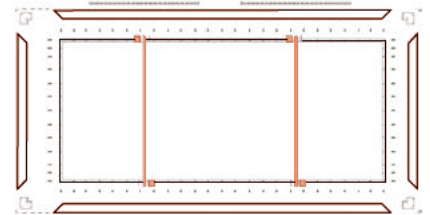
張込スクリーンPAは、組み立て式です。そのためビルの上階や、間口の狭い入り口でも比較的容易に搬入ができます。しかもフレームを特注で更に分割することも可能です。



梱包部品

記号	梱包部品	内容(数量)
A	上下枠	2
B	左右枠	2
C	スクリーン生地	1
D	スクリーン取付金具	2~4
E	L字金具	4
F	コーナー固定金具	4
G	壁面取付プレート	4~8*
H	スプリング	56~88*
	各種ねじ	3種 4~64*1
	取り付け工具	1

※サイズ、アスペクト比により数量が変わります。



150L以上には上図のように補強が入り歪みを防ぎます。